

FREUNDKREISAUSSTELLUNG 2025

Es ist mir eine große Ehre, diese Ausstellung zu eröffnen – denn sie ist ein GESAMTKUNSTWERK - voller Kreativität, Humor und Freude

Die Ausstellung wird im Eingangsbereich mit einem imposanten „HEUSCHOBER WALD“ von **KATHRIN KIENEL-MAYER** eröffnet. Er ist mit fantasievollen paper bags beladen, die man am liebsten gleich mitnehmen möchte.

ULRIKE SCHNITZER zeigt drei ausdrucksstarke Bilder von Menschen, Tieren und Blumen – authentisch und überzeugend.

SIVLIA BITSCHNAU präsentiert einen WUNDERBAUM, der liebevoll mit kleinen Malereien geschmückt ist

Auf einem roten Stuhl „LIEGEN RAUM 1“ und „STEHEN RAUM 2“ von **ANDREA PACHLER**. Es sind dies zwei originelle Bilder voller Witz und Esprit.

TRAUDI WEISS kombiniert zwei expressiv gemalte Frauenakte mit interessanten Drucken, die mit ihren subtilen Farbkombinationen faszinieren.

REINER SCHIESTL zeigt eine Lithografie einer spanischen Landschaft, sowie eine humorvolle Tusche-Zeichnung von Gregor Samsa.

„3D image“ ist eine imposante Installation von **LUDWIG BLASY**, die sich beim Umgehen immer wieder neu erschließt.

Bei **INGRID DELACHER** wird's „JETZT EISIG“. Ihr Bild ist eine spannende Collage aus Holz- und Linolschnitt und stimmt uns auf den Winter ein.

HELMUT TARTAROTTI zeigt „GLOBALE BEZIEHUNGEN“. Es sind liebevoll hergestellte Keramiken mit schwarzem Ton und weißer Engobe. Und über allem wacht der Friedensvogel

CHARLOTTE VITALL präsentiert auf ihrem Tisch eine „KERAMIK der VIELFALT“ – es ist ein kleiner Töpfermarkt vom Feinsten.

RAIMUND MAYR zeigt zwei „WENDEBILDER“. Diese raffiniert installierten Stimmungsbilder sind einerseits voller Lebensfreude, andererseits aber auch voller Ernst.

In ihren kleinen, aber feinen Glaskästen von **BEATRIX SCHERB** befinden sich die „ANGEL'S OF THE WORLD, aber auch etwas sehr Geheimnisvolles „LADY'S SECRET“.

Auf und um der „HIMMELSLEITER“ herum präsentiert **LISA RAUCH** ihre Malereien im kleinen Format in Verbindung mit ihrem Kunstbuch.

„NICHT IMMER TOMATE!“ ist eine humorvolle Assemblage von **WALTER AMBROS** – er macht dabei durchaus Andy Warhol Konkurrenz

Mit seiner Kamera erforscht **HINNERK WIENKE** seine neue Heimat „MEIN TIROL“. Seine Fotos zeigen stimmungsvolle Ein- und Ausblicke der Tiroler Umgebung

Mit kräftigen Farben zeigt **EVELINE EGGER** ihr Selbstporträt „VANITAS“, das sie mit Kleblättern kombiniert.

DOLORES DOBERBAUER präsentiert mit intensiv gemalten Blau-Gelben Farbkombinationen die „ERDE VON OBEN UND UNTEN“

LINA SWAROVSKI bringt uns mit ihren „ZITRONENBILDERN“ den Sommer zurück – die Wärme – das Licht und den Genuss

Und **KATHARINA SCHMIDINGER** schenkt uns mit ihrem liebevoll angefertigten „KERAMIKENGEL“ ein Stück Seligkeit

Sehr beeindruckend sind die Schnitzereien von **CEPUS MANFRED**: seine „INNIGE UMARMUNG“ und „ARIA MIT KIND“ strahlen Ruhe, Schutz und Geborgenheit aus.

CHRISTINE SCHLECHTER erzählt mit ihrem Text auf weinrotem Samt eine geheimnisvolle Geschichte

Beeinflusst von Kaspar David Friedrich schaut auch die „WOMAN IN BLACK“ von **SIVIA PAIZONI** in eine romantisch gemalte Landschaft

In ihrer sensiblen Arbeit „DER UNGEHÖRTE SCHREI“ möchte **MONIKA CICHON** Frauen der Vergangenheit aus ihrer Vergessenheit erlösen.

INGE BAUMGARTNER malt in ihrem duftenden Aquarell ein Stück Landschaft aus Oberösterreich. Zu diesem Bild gibt es noch weitere Variationen.

MARTIN ABENTUNG zeigt eine stimmungsvolle Landschaft von Ästen, die den See bewachen.

Die Skulpturen aus Speckstein von **BRIGITTA LEA SCHERLEITNER** sind kleine Handschmeichler, die darf und soll man berühren und betasten, denn sie bringen uns Ruhe.

EVA-SOPHIE BRUCKNER zeigt uns zwei farbenfrohe Bilder voller Heiterkeit und Lebensfreude.

Die Holzschnitzereien von **MATRINA BARBOUR** sind von innerer Wärme und Liebe durchdrungen. „GEBOREN“ „IN ERWARTUNG“ + „KNABE“

Die Engelsstiege von **KARIN BAUER** ist mit vielen leuchtenden Engelsbildern geschmückt, die lebhaft die Stufen hinauf und hinunter steigen.

WALTRAUD DIETRICH zeigt uns die „URWELT“, die durchaus dekorativ, bunt und rund sein darf.

Und „DAS BLAUE UNIVERSUM“ von **WALTRAUD HESCHL** überstrahlt die gesamte Ausstellung, denn wir wollen alle unsere Wünsche in den Himmel schicken.

**Als Kuratorin dieser Ausstellung möchte ich mich
bei allen Künstlerinnen und Künstlern,
die ihren „Quadratmeter Galerie“ gestaltet haben,
herzlich bedanken.**

**Beeindruckt haben mich die Fülle und der hohe künstlerische Gehalt der
Exponate.**

Elisabeth Melkonyan

